

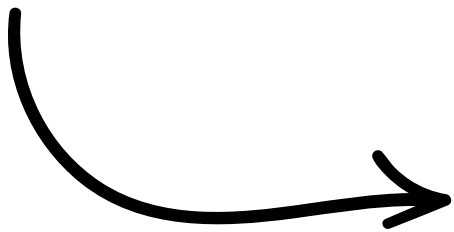
ACTIVIDADES DE 5º primaria				
1	Después del puente 15 de sept-puente de muertos	1. PLANTEAMIENTO. Hagan una lluvia de ideas sobre lo que es honestidad emocional: "se refiere a la capacidad de reconocer, aceptar y expresar nuestras emociones de manera auténtica". Esto implica no solo identificar lo que sentimos, sino también comunicarlo de manera sincera, tanto a nosotros mismos como a los demás; cuando reconocemos que tenemos emociones, todas ellas nos ayudan a aprender sobre nosotros y sobre la vida. Realiza 10 oraciones con la frase: Yo siento _____, necesito _____. Realicen el dibujo individual sobre lo que necesitas. (Además deben tener un listón clavado -TENDEDERO CREATIVO- con pinzas de ropa para colocar ahí los trabajos individuales de cada sesión). REALICEN CARTEL “CONEXIÓN” Y PEGAR EN SALÓN.	Honestidad emocional - Conexión	
2		2. LECTURA DEL Libro 1 ESPAÑOL. Pide a tus alumnos que lean los agradecimientos y el capítulo 1 y 2 en voz alta y por turnos. DEBATE: ¿Cómo es para ti estar aburrido? ¿Crees que en esos momentos podrías tomar una mala decisión? PEGAR LA ESTAMPA QUE ELIJAS EN EL FINAL DE LOS CAPÍTULOOS. Poner un compromiso personal para evitar el aburrimiento. Hagan una lluvia de ideas para ser creativo y evitar equivocarte por ociosidad. Para ti de qué color es la creatividad, realiza una frase con ese color y coloquen en el tendedero creativo.	Honestidad emocional - Conexión	
3		3. PODER DE LAS PALABRAS. Pide a tu alumnos que traigan dos plantas (una con una estampa que diga CREATIVO y la otra NO PUEDES) las ponen en cada extremo del salón y cada día le van a decir a la planta con etiqueta "CREATIVO", palabras de entusiasmo (porra) y palabras de desanimo a la que tiene etiqueta de "NO PUEDES". La idea es que al pasar el tiempo se den cuenta de la diferencia entre las dos plantas y noten la importancia de decirse cosas bonitas a ellos mismos y a los demás. También reflexionar acerca de la importancia de echarnos porras y escribe una frase de ánimo para ti con tu color favorito y coloquen en el tendedero creativo.	Honestidad emocional - Conexión	
4		4. LECTURA del libro 2 ESPAÑOL. En pares, pide a tus alumnos que LEAN el capítulo 3 Y 4 ESPAÑOL en voz alta y por turnos. DEBATE: ¿Qué es para ti la culpa? ¿Cuántas veces te sientes culpable de algo? ¿Cómo podrías salir de la cueva de la culpa? ¿Qué puedes hacer para ser honesto emocionalmente? DIBUJA cómo te sientes cuando caes en la APATÍA “assshhhhh”. Después intercambien el dibujo y expresen lo que representa para cada uno. Vean que es normal caer en la apatía cuando te sientes mal, pero hacerlo solo empeora las cosas.PEGA LA ESTAMPA. Para ti de qué color es la creatividad, realiza una frase con ese color y coloquen en el tendedero creativo.	Honestidad emocional - Conexión	
5		5. RETROALIMENTACIÓN: La importancia de la honestidad emocional reside en que al hacerlo recuperas la conexión contigo mismo. A continuación te sugiero 8 claves para lograrlo: 1. Acepta tus emociones. 2. Evita sentirte “cool” al no sentir. 3. Hablar de tus emociones te alivia. 4. Compórtate con honestidad emocional. 5. Admite tus errores. 6. Atrévete a ser vulnerable. 7. Sé poderoso en lugar de aparentar ser fuerte. 8. Si tienes alguien con quien disculparte ¡HAZLO! y deja la culpa, la vergüenza y la apatía detrás. Escribe una palabra que ayuda a disculparte con un color que te represente paz y coloquen en el tendedero creativo. Hagan el ejercicio de la TELARAÑA: con un estambre sujeta la punta y avienta la madeja para que todos los alumnos la sujeten y formen un círculo.	Honestidad emocional - Conexión	
1	Puente de muertos- navidad	1. PLANTEAMIENTO. Hagan una lluvia de ideas sobre lo que es VALENTÍA: “enfrentar las cosas” Y VULNERABILIDAD: "susceptibilidad de ser atacado o herido, aplica a TODAS LAS PERSONAS del mundo y de ahí la importancia de prevenir, resistir y sobreponerse de un impacto o acontecimiento." Al ser todos vulnerables, es importante <u>no etiquetar a los demás</u> como diciendo es que ES UN.... nadie es más que una persona con defectos y virtudes. Escribe qué le dirías a alguien para ser valiente, comparte en grupo. Coloquen en el tendedero creativo y toma un papel que no sea tuyo; complementa su oracion con un consejo extra. Descubre cómo estas palabras te impactan positivamente. REALICEN CARTEL CON EL NUEVO VALOR Y PEGAR EN SALÓN.	Vulnerabilidad	
2		2. LECTURA del libro 3 ESPAÑOL. Pide a tus alumnos que lean en silencio CAP 5 y 6, puedes poner una música suave para meditar. DEBATE: ¿Qué opinas sobre la tristeza? ¿En qué te ayuda sentirte triste? ¿Cuál es la importancia del miedo? ¿Cómo puedes ser valiente al reconocer tu tristeza y tu miedo? PEGAR LA ESTAMPA QUE ELIJAS EN EL FINAL DEL CAPÍTULO. Poner un compromiso personal para vivir valientemente y aceptar ser vulnerable (todos lo somos). Hacer una oración a mano sobre ser vulnerable, coloquen en el tendedero creativo..	Vulnerabilidad	
3		3. TENER VALENTÍA. En pares, pide a los alumnos que mencionen qué pueden hacer para tener más valentía ante la vulnerabilidad, verifica que todos participen y con el peluche de dragón vayan cachando para mostrar cómo todos somos vulnerables a que se te caiga y estar atentos que es el principio para obtener valentía. LEAN el capítulo 7 sobre la negación en silencio y después pregunta ¿cuál es el sentimiento que más niegas? ¿Crees que lo que más niegas es lo que más te duele? Realiza una conclusión en dibujo de lo aprendido y coloquen en el tendedero creativo.	Vulnerabilidad	
4		4. LECTURA del libro 4 ESPAÑOL CAPÍTULO 8, 9 y 10. Pide a tus alumnos que lean en voz alta y por turnos. DEBATE: ¿El enojo te ayuda a salir de un problema y por qué? ¿Cómo podemos usar el enojo? ¿Crees que después de la soberbia está la luz? PEGAR LA ESTAMPA QUE ELIJAS EN EL FINAL DEL CAPÍTULO. Poner un compromiso personal para regresar a la luz NO HAY NADA QUE OCULTAR. Hacer un CARTEL DE CÓMO REGRESAR A LA LUZ, a la verdad y al amor y coloquen en el tendedero creativo..	Vulnerabilidad	
5		5. RETROALIMENTACIÓN: La valentía y vulnerabilidad se va obteniendo al tomar consciencia sobre tus acciones y el efecto que tiene en los demás, así también las acciones de otros nos afectan. También es importante que usemos nuestras emociones a nuestro FAVOR como en la película INTENSAMENTE 2, pues todas nos ayudan en algo. Analizar “Intensamente 2” y reflexionar sobre la escena final cuando las emociones hacen equipo, realiza un dibujo de tu personaje favorito de la película y coloquen en el tendedero creativo..	Vulnerabilidad	
1	Enero 8 - 14 de Febrero	1. PLANTEAMIENTO. Pide a tus alumnos que realicen un dibujo de lo que significa el amor, que es: "El amor es un concepto universal relativo a la afinidad o armonía entre <u>seres</u> , por ello al vernos TODOS IGUALES COMO HUMANOS, fomentamos el amor. La firmeza por su parte es saber cuidar nuestro corazón y a quienes les damos amor, por eso la PRESIÓN SOCIAL es tan negativa y debemos poner un alto a lo que no nos gusta. Escribe qué le dirías a alguien para ser NO CEDER A LA PRESION SOCIAL, comparte en grupo. Coloquen en el tendedero creativo y toma un papel que no sea tuyo; complementa su oracion con un consejo extra. Descubre cómo estas palabras te impactan positivamente. REALICEN CARTEL CON EL NUEVO VALOR Y PEGAR EN SALÓN.	Firmeza	
2		2. LECTURA del libro 5 ESPAÑOL. Pide a tus alumnos que lean los capítulo 11 y 12 en voz alta y por turnos. PEGAR LA ESTAMPA QUE ELIJAS EN EL FINAL DE LOS CAPÍTULOOS y analicen lo siguiente en pares: ¿Qué es la duda? ¿Cuál es la importancia de la firmeza para evitar caer de nuevo con el dragón? ¿Por qué la duda te sabotea? ¿Qué propones para evitar dudar y ser firme? Al terminar la actividad de COMPARTIR pueden dar las conclusiones en grupo. Dibuja cómo se ve la DUDA, comparte en grupo Y Coloquen en el tendedero creativo.	Firmeza	
3		3. EXPRESARNOS Y COMPRENDER. Pide a tus alumnos que dibujen el animal que más brinda apoyo a los demás y en pares hablan sobre las capacidades de este animal, después por turnos expliquen lo que es necesario para brindar apoyo a quien lo necesita, pues es una forma maravillosa de dar amor. Coloquen en el tendedero creativo	Firmeza	
4		4. LECTURA del libro 6 ESPAÑOL. Pide a tus alumnos que lean los capítulos 13 Y 14 en voz alta y por turnos. PEGAR LA ESTAMPA QUE ELIJAS EN EL FINAL DE LOS CAPÍTULOOS y analicen lo siguiente: ¿Cómo SIENTES paz en tu vida? ¿Cómo las cosas que te han pasado te llevan a ILUMINARTE? REALICEN ACTIVIDADES DE LA PÁGINA 56-59. Conclusiones. Dibuja a una persona que se ha ILUMINADO CON UN APRENDIZAJE, comparte en grupo. Coloquen en el tendedero creativo	Firmeza	
5		5. RETROALIMENTACIÓN: Todos estamos pasando una batalla en algún momento de nuestra vida, por más que veas a alguien muy feliz en redes, la realidad detrás puede ser otra. No se trata de juzgar las vidas ajenas, sino de saber que todos necesitamos apoyo y amor en algún momento, por lo que las BURLAS destruyen la sociedad. Analicen la tabla de emociones positivas y negativas. Escribe qué le dirías a alguien para ser NO DEJARSE LLEVAR POR LO QUE DIGAN OTROS, comparte en grupo. Coloquen en el tendedero creativo	Firmeza	
1	14 Febrero- Semana Santa	1. START UP: Analyze the word TRUST "to <u>believe</u> that someone is good and <u>honest</u> and will not <u>harm</u> you, or that something is <u>safe</u> and <u>reliable</u> ". Ask your students to express their personal meaning of trust and why they stopped trusting someone. Go though the FEELING CHART in english and provide the explanation about the mind sequence: Thoughts becomes feelings that becomes emotions and reactions that becomes life vision that becomes experiences. If you can change your thinking your life will change. When a FEELING stays for three days becomes a MOOD - if it stays for three weeks becomes part of your CHARACTER. Be careful with your thoughts! DRAW a feeling and place at “tendedero creativo”. MAKE a SIGN with the word TRUST, please all students and teacher sign it.	Trust	
2		2. READING in ENGLISH. Read out loud taking turns CHAPTERS 1-3. Analyze what represents for you shame & guilt. Share in pairs what is different about listening to the story in spanish and in english. What was new for you? DRAW what is SHAME for you and place at “tendedero creativo”.	Trust	
3		3. EXAMPLES. In small groups of 4 share a moment of TRUST in your life. How that experience helped you to get though an obstacle. READ in small groups by turns CHAPTERS 4-6 (PAGES 21-29) and share what makes you feel fear. DRAW what is FEAR for you and place at “tendedero creativo”.	Trust	
4		4. READING in ENGLISH. Read out loud taking turns CHAPTERS 7-10. Analyze why pride can help you with something that you don't like. Share to the class what is arrogance for you and what “it doesn't affect me” makes you feel (even if it is not true). DRAW what is PRIDE for you and place at “tendedero creativo”.	Trust	
5		5. FEEDBACK: Trust is a very valuable asset in life. When you trust yourself you can trust others. When you trust others you can rely and shat your projects. When you share your projects you can commit to others. When you commit to other you can grow. DRAW what is SHARING for you and place at “tendedero creativo”.	Trust	
1	Semana Santa - Fin de Clases	1. START UP. Analyze the word CARE "to think that something is important and to feel interested in it or upset about it”. Ask your students to express their personal meaning of care and why they stopped caring someone. Go though the FEELING CHART in english and provide the explanation about the mind sequence of positive words: Positive thoughts attract good things BUT if you expect something that doesn't happen it is common to feel betrayed. There are two ways of keep a good relationship: set clear expectations & keep your promises. DRAW a way you CARE for others and place at “tendedero creativo”. MAKE a SIGN with the word CARE, please all students and teacher sign it.	Care	
2		2. READING in ENGLISH. Read out loud taking turns CHAPTERS 11-13. Analyze what represents for you light & doubt. Why is doubt so dangerous? In pairs what makes you doubt in friendship? Why doubt attracts the dragon? DRAW a moment when you doubt of yourself and place at “tendedero creativo”.	Care	
3		3. EXCERCISES. Answer pages. Share your drawings. WRITE a letter in english to someone you care and ask them to tell you which word in english represents your PERSONALITY. Take time to interiorize your feelings and emotions. Stay in silence for a minute or two. DRAW yourself and place at “tendedero creativo”.	Care	
4		4. ANALYZE THE PLANTS. In the beginning of the school year you had two plants in the classroom: one with a GOOD sign and the other with a BAD sign - pay attention to them: which one grew and which one didn't? What does words affect us? What would you change upon the experiment about the way you express? DRAW the POWER OF WORDS and place at “tendedero creativo”.	Care	
5		5. FEEDBACK: Care is a very valuable attitude in life. When you care for yourself you can care for others. When you care for others, they care for you. When you feel that someone cares, all POSITIVE emotions in the FEELING CHART appear in your life. Read one by one the THOUGHT/FEELING/EMOTION/LIFE VISION of each line. Provide to all students the CARPETA DE EVIDENCIAS to take home.Share your experience with the book.	Care	

SEPTIEMBRE							OCTUBRE							NOVIEMBRE							DICIEMBRE						
valor 1							valor 1							valor 1/2							valor 2						
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
29	30						29	30	31					29	30	31					29	30	31				
ENERO							FEBRERO							MARZO							ABRIL						
valor 3							valor 3/4							valor 4/5							valor 5						
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31												29	30	31					29	30					
MAYO							JUNIO							JULIO							AGOSTO						
valor 5							periodo de vacaciones							periodo de vacaciones							periodo de vacaciones						
1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7	1	2	3	4	5	6	7
8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14	8	9	10	11	12	13	14
15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21	15	16	17	18	19	20	21
22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28	22	23	24	25	26	27	28
29	30	31					29	30						29	30	31					29	30	31				

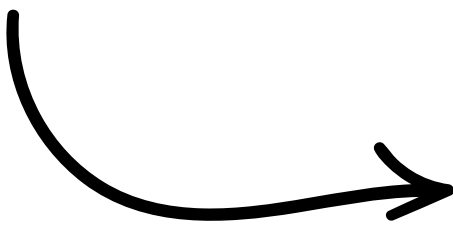
Instrucciones generales:

- 1.Asegura que cada alumno cuente con su LIBRO de trabajo para todo el año.
- 2.ELIGE un día a la semana para realizar la actividad del calendario correspondiente.
- 3.Coloca un LISTÓN clavado desde lo alto en algún espacio para que con pinzas de ropa puedan ir colgando cada semana los trabajos individuales de la clase. TENDEDERO CREATIVO.
- 4.Realiza un LETRERO en grande con la palabra del valor a trabajar en las 5 semanas y que tus alumnos lo firmen o pongan su manita/huella con pintura, crear una frase fácil de recordar.
- 5.Comienza el día ASIGNADO PARA ACTIVIDAD entregando el botón y repitiendo el valor a trabajar.
- 6.Al finalizar la sesión los alumnos ENTREGARÁN el botón. Una vez concluidas las 5 sesiones del valor se entregará el botón para llevar a casa.
- 7.Cada semana un alumno se llevará a casa el PELUCHE del programa y lo devolverá el lunes siguiente (puede ser por número de lista o cualquier forma que se elija).
- 8.Cada semana se GUARDAN las evidencias de la clase anterior en el sobre asignado para cada alumno.

TENDEDERO CREATIVO



FICHA DE INFORMACIÓN



Este cuento es un viaje por la mente y las emociones, donde aprendemos que todos nos equivocamos, pero siempre podemos volver a comenzar después de atravesar el dolor siendo una renovada y mejor versión de nosotros mismos.

Incluye: Aprendizaje socioemocional, escala de las emociones y comprensión interpersonal.

